Утверждено

протоколом № 3 заседания Оргкомитета

проекта «Блокада Ленинграда: эхо блокады в Югре.

Победа помнит героев»

от 1 сентября 2025 года

**Положение**

**о проведении Цифрового литературно-художественного конкурса чтецов «Победа помнит героев»**

**1.Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, порядок и условия проведения цифрового литературно–художественного конкурса чтецов «Победа помнит героев» с международным участием (далее – Конкурс), а также состав участников, порядок награждения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Организаторы Конкурса: Автономная некоммерческая организация «Центр технологий электронной демократии» (далее – АНО «ЦТЭД», Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры» [(далее – Организаторы).](https://depos.admhmao.ru/)

1.3. Соорганизаторы Конкурса: Фонд сохранения и популяризации наследия Даниила Гранина (г.Санкт-Петербург), органы местного самоуправления Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, осуществляющие управление в сфере образования (далее – автономный округ, ОМСУ в сфере образования), муниципальные публичные библиотеки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Школа Святого князя Владимира г. Бишкека (далее – Соорганизаторы).

1.4. Конкурс проводится в рамках проекта «Блокада Ленинграда: эхо блокады в Югре. Победа помнит героев» при поддержке Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамента информационных технологий и цифрового развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и др.

1.5. Конкурс имеет статус регионального и посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

1.6. Конкурс – соревновательное мероприятие по художественному чтению отрывков из военных произведений (проза и поэзия) авторов-фронтовиков о Великой Отечественной войне и Великой Победе, обороне и блокаде Ленинграда.

Перечень произведений указан в приложении 1 к настоящему Положению.

1.7. Организаторы информируют о проведении и результатах Конкурса путем размещения информации на официальных сайтах Организаторов: <https://okrlib.ru>, <https://cted.ru>, на официальных сайтах Соорганизаторов и Партнёров проекта, в СМИ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, социальных сетях Организаторов, а также Соорганизаторов, Партнёров проекта.

1.8. Организаторы вправе изменить условия Конкурса за 5 (пять) календарных дней до момента вступления таких изменений в силу путем размещения новой редакции Положения на официальных сайтах: <https://okrlib.ru/>, <https://cted.ru>, а также в социальных сетях Организаторов, Соорганизаторов.

**2. Основные цели Конкурса**

2.1. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и Ленинградской Победе, популяризация военной литературы и творческого наследия авторов-фронтовиков.

2.2.Продвижение русского языка, формирование чувства сопричастности и патриотического сознания у молодежи, в том числе с привлечением международных участников (Кыргызстан), путем активного вовлечения в творческий процесс.

**3. Основные задачи Конкурса**

3.1. Сохранение памяти и актуализация значимой ценности общей военной истории и Победы в Великой Отечественной войне, героической истории обороны и полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

3.2. Привлечение внимания к героическим страницам истории Великой Отечественной войны, обороны блокадного Ленинграда, его жителей, а также к боевым подвигам ополченцев, офицеров и солдат на основе творческого наследия писателей и поэтов фронтовиков.

3.3. Содействие духовно-нравственному воспитанию, интеллектуальному и творческому развитию жителей Югры с использованием цифровых технологий. Воспитание патриотизма школьников и молодежи.

3.4. Привлечение к мероприятиям в качестве участников – представителей Кыргызской республики для повышения интереса и привлекательности русского языка на основе творческого наследия авторов- фронтовиков и истории общей Победы в Великой Отечественной войне.

3.5. Использование цифровых технологий и художественно-выразительных средств в целях улучшения восприятия информации и дальнейшего тиражирования материалов Конкурса для распространения в Югре.

**4. Организация и проведение Конкурса**

**4.1. Сроки проведения Конкурса.**

4.1.1. Конкурс проводится в период с 1 по 31октября 2025 года в 2 этапа: муниципальный и региональный:

1 этап муниципальный (отборочный) проводится с 1 по
17 октября 2025 года.

На муниципальном уровне оценка работ, определение победителей и призеров Конкурса проводятся с 18 по 23 октября 2025 года.

2 этап региональный (финальный) проводится с 24 по 31 октября 2025 года.

Организация информирования об итогах Конкурса и их публикация проводится с 1 по 15 ноября 2025 года.

4.1.2. Торжественное награждение победителей и призеров Конкурса проводится не позднее 10 декабря 2025 года.

**4.2. Участники Конкурса**

4.2.1.В Конкурсе участвуют жители автономного округа в возрасте от 7 лет и до серебряного возраста.

4.2.2. В Конкурсе участвуют жители, школьники и студенты Кыргызской Республики в рамках специальной номинации.

Работы участников Конкурса оцениваются в следующих
5 (пяти) возрастных категориях:

7-13 лет, 14-18 лет, 19-35 лет, 36-60 лет, 61 год и старше.

**4.3. Порядок участия в Конкурсе**

4.3.1. Для участия в Конкурсе необходимо зайти на страницу Конкурса, размещенную на Едином электронном адресе: [**https://okrlib.ru/contests/12980**](https://okrlib.ru/contests/12980)

4.3.2. Заполнить электронную заявку на участие в Конкурсе и дать согласие на обработку персональных данных по утверждённой форме (приложение 2 к настоящему Положению), перейдя по ссылке: [**https://okrlib.ru/contests/12980**](https://okrlib.ru/contests/12980) на странице Конкурса.

4.3.3. Направить заявку для участия в Конкурсе.

4.3.4. Для подготовки творческой работы участнику Конкурса необходимо:

ознакомиться **со списком произведений** (приложение 1 к настоящему Положению);

ознакомиться с **рекомендациями** **для участника Конкурса** (приложение 3 к настоящему Положению);

ознакомиться с **техническими требования** для записи творческой работы (приложение 4 к настоящему Положению);

разместить или отправить **файл с творческой работой** (цифровую аудиозапись) с декламацией отрывка произведения Организаторам.

**4.4. Порядок проведения муниципального (отборочного) этапа Конкурса**

4.4.1. Для организации и проведения муниципального (отборочного) этапа Конкурса на базе муниципальных библиотек создается Жюри.

Члены Жюри проводят экспертную оценку творческих работ, поступивших от участников муниципального (отборочного) этапа Конкурса, в соответствии с критериями и определяют победителя (1 место) и призеров (2 и 3 место) Конкурса. Решение Жюри оформляется протоколом и утверждается председателем Жюри.

В состав Жюри входят не менее пяти человек: эксперты в области литературы, писатели; актёры, режиссёры, деятели культуры; учителя русского языка и литературы общеобразовательных организаций автономного округа. Председатель Жюри избирается из состава членов Жюри. Жюри имеет право:

не присуждать призовые места;

утверждать дополнительные призовые места.

4.4.2. Ответственные лица от ОМСУ в сфере образования совместно с ответственными сотрудниками муниципальных публичных библиотек, Центров общественного доступа общедоступных библиотек автономного округа (далее – сотрудники ЦОД) в период с 1 по
17 октября 2025 года организовывают проведение муниципального этапа Конкурса в соответствии с настоящим Положением:

формируют состав Жюри, организовывают его работу;

проводят консультации для участников Конкурса по подготовке аудиозаписи;

проводят экспертизу творческих работ участников Конкурса в цифровом формате;

оказывают информационную поддержку Конкурса.

4.4.3. Ответственные лица от ОМСУ в сфере образования совместно с ответственными сотрудниками муниципальных публичных библиотек, ЦОД и Жюри в период с 18 по 23 октября 2025 года организуют определение победителей и призеров муниципального (отборочного) этапа Конкурса и до 24 октября 2025 года направляют в адрес Организационного комитета проекта следующие документы:

заявку на участие в Конкурсе и согласие на обработку персональных данных победителей муниципального (отборочного этапа) Конкурса, согласно форме приложения 2 к настоящему Положению;

творческую работу (цифровую аудиозапись) с текстом декламации (отрывка произведения) победителей (отборочного) этапа Конкурса, занявших 1 место;

протокол заседания Жюри, утвержденный его Председателем и всеми членами Жюри;

информационную справку об итогах проведения муниципального (отборочного) этапа (количество участников, список победителей и призеров в разрезе муниципальных образований, с указанием категории участников).

4.4.4. Конкурсанты - представители Кыргызской Республики отправляют документы в Жюри муниципального этапа, сформированного на базе Школы Святого князя Владимира г. Бишкека, которое проводит оценку творческих работ и отбор победителей и призеров муниципального этапа в соответствии с п.4.4.3 настоящего Положения.

**4.5. Порядок проведения регионального (финального) этапа Конкурса**

4.5.1. В региональном (финальном) этапе Конкурса принимают участие конкурсанты, занявшие 1 место по итогам муниципального (отборочного) этапа Конкурса.

4.5.2. Оценку творческих работ победителей муниципального (отборочного) этапа Конкурса осуществляет Жюри регионального этапа Конкурса.

Жюри Конкурса проводит экспертную оценку творческих работ, поступивших на Конкурс, в соответствии с критериями; определяет победителя (1 место) и призеров (2 и 3 место) Конкурса. Решение Жюри оформляется протоколом и утверждается Председателем Жюри регионального этапа. Жюри имеет право:

не присуждать призовые места;

утверждать дополнительные призовые места.

4.5.3. В состав регионального Жюри входят не менее пяти человек: эксперты в области литературы, писатели, актёры, режиссёры, деятели культуры, учителя русского языка и литературы общеобразовательных организаций автономного округа. Председатель Жюри избирается из состава членов Жюри.

4.5.4. Определение победителей Конкурса, в том числе муниципального (отборочного) этапа происходит следующим образом:

4.5.5. Члены Жюри оценивают каждую творческую работу по десятибалльной системе и по каждому критерию. Сумма баллов по всем критериям составляет окончательную оценку каждой творческой работы.

4.5.6. В протоколе фиксируется оценка каждой творческой работы, указываются победители Конкурса.

4.5.7. Публикация результатов Конкурса и объявление победителей осуществляется Организационным комитетом не позднее 15 ноября 2025 года на официальных сайтах Организаторов в соответствии с пунктом 1.5 настоящего Положения.

4.5.8. Организаторам предоставляется право на использование материалов Конкурса в целях популяризации творчества авторов и чтения.

**5. Требования к творческим работам**

5.1. Творческая работа должна содержать цифровую аудиозапись отрывка на русском языке из произведений авторов-фронтовиков – участников Великой Отечественной войны. **Перечень произведений** указан в приложении 1 к настоящему Положению.

5.2. Принимается декламация, записанная в цифровом аудиоформате. **Технические требования для записи аудиоролика** с творческой работой участника Конкурса указаны в приложении 4 к настоящему Положению.

Цифровая аудиозапись направляется на электронную почту отдельным файлом или ссылкой на Яндекс.Диск или другое облачное хранилище в открытом доступе, с возможностью скачивания, как минимум, **до** **31 декабря 2025 года.**

5.3. От одного участника Конкурса принимается только одна творческая работа.

5.4. Не принимаются:

Заявки, не соответствующие требованиямформы приложения 2 к настоящему Положению;

 творческие работы без оформленного согласия на обработку персональных данных и размещение аудиозаписи;

творческие работы, в которых цифровая аудиозапись повреждена или не соответствуют техническим требованиям, указанным в приложении 4 к настоящему Положению.

5.5. Творческие работы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Организационный комитет оставляет за собой право не разъяснять причины такого решения.

**6. Критерии оценки творческих работ**

**6.1. Критерии оценки:**

1. высокое качество аудиозаписи без помех и посторонних шумов c хорошим уровнем громкости;
2. длительность аудиозаписи должна быть не более 2-х минут;
3. выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителя;
4. глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста;
5. интонационная выразительность речи;
6. грамотная речь;
7. уровень исполнительского мастерства (индивидуальность, эмоциональность, артистичность);
8. способность оказывать эстетическое, интеллектуальное воздействие на слушателя.

**7. Награждение участников Конкурса**

7.1. Конкурсанты, занявшие 1, 2, 3 места на муниципальном (отборочном) этапе награждаются дипломами победителя и призера в каждой из 5-ти возрастных категорий.

Конкурсанты регионального этапа Конкурса, занявшие 1, 2, 3 места в каждой из 5-ти возрастной категории, награждаются соответствующими дипломами и призами, остальные участники – дипломами участников.

7.2. Победителями Конкурса считаются 5 (пят конкурсантов в 5-ти возрастных категориях, набравшие наибольшее количество баллов по итогам регионального этапа Конкурса.

7.3. Дипломы и призы победителям и призерам Конкурса, как муниципального, так и регионального этапов, будут направляться в муниципальные библиотеки по месту их жительства для торжественного вручения не позднее 10 декабря 2025 года. Дипломы участников будут направляться по их электронным адресам.

7.4. На основе творческих работ победителей и призеров Конкурса Организаторами будет сформирован цифровой плейлист, продолжительностью не менее 90 минут, для использования при проведении мероприятий акции «Читающий автобус «Победа помнит героев» в День народного единства 4 ноября, а также в СМИ и Интернете.

7.5. Муниципальные общедоступные библиотеки и Центры общественного доступа, обеспечившие участие в Конкурсе наибольшего числа жителей муниципального образования, награждаются дипломами 1, 2, 3 степени и призами.

1. **Финансирование Конкурса**

8.1. Финансирование общей организации и координации проведения Конкурса осуществляется АНО «Центр технологий электронной демократии» за счет средств Гранта Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.